



## Projet

### ECOLE DE LA VERRERIE

Rue de l'Eglise 54, 1611 La Verrerie



© Michel Bonvin

*Date de la visite:*

*Samedi 6 mai 2017*

*de 11h30 – 12h15*

*Point de rencontre :*

*Rue de l'Eglise 54, 1611 La Verrerie*

### **Bureau présentant la construction :**

Alain Wolff architectes

### **Mandataires :**

#### **Architecte**

Alain Wolff architectes

#### **Ingénieur civil**

MGI Partenaires Ingénieurs Conseils SA

#### **Maître de l'ouvrage**

Commune de la Verrerie

- Particularités du projet :**
1. Prolongement de la typologie historique du village
  2. Volumétrie à l'image des fermes de la région
  3. Mise en œuvre du bois s'inspirant au savoir-faire local

**Description de l'ouvrage :**

La nouvelle école de la Verrerie s'implante le long de la rue principale, à l'entrée du village du Crêt, à proximité de l'ancienne école des garçons construite au 19e siècle. Elle se développe en longueur et s'insère délicatement dans ce paysage rural, au creux d'un petit vallon, prolongeant la silhouette du village dominé par son église.

Le projet s'organise sur 3 niveaux, dont le premier est enterré coté rue afin de tirer profit de la déclivité du site. Deux volumes contenant des classes complètent celui formé par l'extension de 1997, englobée dans le bâtiment, autour d'un nouvel escalier central lumineux. Les entrées trouvent leurs places dans les interstices entre ces volumes, disposés sur des géométries différentes, afin de créer des espaces distributifs riches et variés, multipliant les points de vue sur les pâturages environnants et Les Préalpes. La salle de gymnastique s'inscrit dans leur prolongement à l'Est, avec une entrée indépendante en galerie.

Une grande toiture et un bardage en mélèze indigène englobent les divers éléments du programme, formant un tout unitaire, mais dont les différentes parties et leurs fonctions restent lisibles, à l'image des fermes de la région. Le choix du bois comme matériau de revêtement et sa mise en oeuvre font également référence aux constructions rurales environnantes, ainsi qu'à la riche tradition locale de construction en bois, mettant ainsi en valeur ce savoir-faire. A l'intérieur, les matériaux (briques, béton, chapes en ciment...) sont laissés à l'état brut et contrastent avec la finesse des menuiseries, en mélèze également.

Le choix de matériaux au bilan écologique favorable est, le plus souvent possible, local. Une isolation performante, un chauffage à bois et un système de ventilation avec récupération de chaleur rendent ce projet conforme aux exigences tant sociales qu'économiques et environnementales du développement durable. Il répond aux exigences du label Minergie.

Cette construction a permis de regrouper l'ensemble des écoles primaires et enfantines de la commune. La salle de gymnastique est également utilisée par les collectivités locales, ainsi que pour des manifestations culturelles, devenant alors l'un des principaux centres d'activités du village.



© Michel Bonvin



**Point de rencontre :**  
Rue de l'Eglise 54, 1611 La Verrerie