

PUBLIC CIBLE:

Membres des associations partenaires, professionnels de l'architecture, de l'urbanisme et de la construction, étudiants, collaborateurs des services constructeurs (cantons-communes).

PARTICIPATION GRATUITE SUR INSCRIPTION PAR FAX OU COURRIEL
JUSQU'AU JEUDI **1ER MARS** 2012 AUPRÈS DE:

SIA SECTION VAUD
av. de Rumine 6
CH - 1005 Lausanne
T: 021 646 34 21
F: 021 647 19 24
info@siavd.ch

ACCÈS:

Starling Hôtel at EPFL, route Cantonale 31, St-Sulpice
plan: www.siavd.ch/agenda.htm

RESPONSABLES DE L'ORGANISATION:

Membres SIA FSU: Xavier FISCHER, Claudia LIEBERMANN, Christina ZOUMBOULAKIS.
Membre SIA: Jacqueline SCHWARZ.
Administration: Nicole SCHICK, Réjane JUILLET.

Avec le soutien de nos partenaires et sponsors:

FSU **sia**
société suisse des ingénieurs et des architectes
groupe professionnel **architecture**

FSAP **UPIAV**
union patronale des ingénieurs et architectes vaudois

BSA Bund Schweizer Architekten
FAS Fédération des Architectes Suisses
FAS Federazione Architetti Svizzeri

gpa
groupe professionnel
des architectes



P.P.
CH-1001
Lausanne

INVITATION
FORUM BÂTIR ET PLANIFIER 2012

JEUDI 15 MARS - 13H00
STARLING HÔTEL AT EPFL, LAUSANNE

DU TERRITOIRE À L'OBJET:
FAIRE LA VILLE PAR LE PROJET!

sia
FSU

DU TERRITOIRE À L'OBJET: FAIRE LA VILLE PAR LE PROJET!

Polysémique, le projet urbain recouvre de nombreuses dimensions et représentations. Son potentiel de prise de position critique sur le devenir de la ville nous invite à y accorder une nouvelle attention soutenue. Le projet urbain ne se limite pas, en effet, à un *produit* qui livre des spatialités et contenus, c'est également un *outil* qui questionne le réel pour orienter de manière pertinente le diagnostic et la définition du problème, c'est enfin un *processus* qui intègre une stratégie et nourrit le débat public. Grâce à son pouvoir de *re-présentation*, certains thèmes nouveaux sont abordés dans toute leur complexité: friches reconquises, territoires structurés, polarités intensifiées, espaces publics et équipements stratégiques innovants... La mise en forme et en image de ces concepts peut déclencher des passions telles que *Tours ou pas tours?*, *Oui ou non à un pôle muséal?*, etc. «Cette vision manichéiste cache le véritable sens du projet urbain, qui n'est pas uniquement un résultat mais le moyen d'y parvenir et le théâtre des décisions sur le devenir de l'urbain confronté à sa propre transformation.» (A. Chemetoff).

Le projet urbain se révèle être un art rare, celui de jouer de toutes ces contradictions et contraintes pour donner forme et sens à la ville. Cet art est notamment illustré par les nombreux concours, mandats d'étude parallèles et autres démarches de confrontation des projets, intensifiées depuis le lancement des politiques de développement durable.

Par des exemples concrets, le forum B+P 2012 mettra l'accent sur les interactions entre les différentes échelles dans le processus de projet ainsi que sur la force de celui-ci pour questionner, transformer et révéler la ville et le territoire. Comment projette-t-on l'urbain à différentes échelles? Les enjeux sont-ils les mêmes? Les démarches sont-elles convergentes et complémentaires? Ce forum illustrera la capacité du projet urbain à la fois à produire du sens et à transformer la ville en jouant un rôle central dans les processus de décision.

INTERVENANTS

CONFÉRENCIERS: Thierry BRUTTIN, architecte EPF FAS SIA, Architecte de la Ville de Fribourg
Alain FIDANZA, architecte EPFL SIA, bureau lehmann fidanza & associés, Fribourg-Zürich
Regina GONTHIER, architecte EPF FAS SIA FSAI, bureau R.+ A. Gonthier Architekten, Bern
David MANGIN, architecte, urbaniste, Grand Prix de l'Urbanisme 2008 (France),
agence SEURA-Société d'Etudes Urbaines et d'Architecture, Paris

TABLE RONDE: Bassel FARRA, architecte-urbaniste EPFL SIA, bureau farra & zouboulakis architectes, Lausanne
Erwan QUILLIEC, directeur adjoint des travaux, Losinger-Marazzi SA, Bussigny
Nicole SURCHAT VIAL, architecte-urbaniste EPFL, directrice de la Direction des Grands Projets
- Office de l'urbanisme - DCTI - Etat de Genève

MODÉRATRICE: Michèle TRANDA-PITTION, architecte EPFL, urbaniste FSU, Topos urbanisme, Genève

PROGRAMME

13H00 INTRODUCTION AU FORUM

13H15 QUELLE URBANITÉ EN PÉRIPHÉRIE?

Regina GONTHIER

A Brünnen, lieu de l'extension à l'ouest de la ville de Berne, le plan de quartier reflète pour les îlots destinés à l'habitat un concept d'urbanisme classique. Westside, le complexe d'activités mixtes situé sur l'autoroute, est l'élément exceptionnel. Une partie du quartier étant construite, la question du succès de la transposition du règlement s'impose. Quelle urbanité en résulte? Quels sont les paramètres indispensables pour réussir le projet urbain? Le lotissement *come west* sur les îlots 8 et 9 aborde de manière explicite les thèmes de l'espace extérieur, de la qualité de l'habitat et de son identité.

14H00 L'ÉDIFICE PUBLIC, UN MORCEAU DE VILLE

Thierry BRUTTIN

La Place du Théâtre, le Parc de l'École, les Jardins de l'Université... Un espace public, un édifice public, à chaque fois. Construire l'édifice public implique de comprendre les enjeux urbains qui lui sont associés et la capacité d'engager, ou d'infléchir, le développement d'un morceau de ville. L'édification d'un bâtiment public ne correspond pas à un acte isolé. Il s'agit, bien au contraire, d'un événement intimement lié à la signification et à la qualification des espaces urbains majeurs, auxquels chacun se réfère et s'identifie. De fait, cet acte est déterminant pour le développement de la Cité.

« TOUTE INTERVENTION PRÉSUPPOSE UNE DESTRUCTION, NE DÉTRUIS PAS SANS CONSCIENCE » L.SNOZZI

Alain FIDANZA

Fribourg, site des Arsenaux, ancienne Fenaco. Dans le cadre de la requalification d'objets du patrimoine industriel, de nouvelles formes d'habiter découlent de structures et de murs aujourd'hui obsolètes. Dans un esprit de continuité et bien que les fonctions changent, un nouveau morceau de ville s'est enrichi de sa confrontation à un contexte et à une histoire encore lisible.

14H45 DU PROJET URBAIN AU PROJET TERRITORIAL,
DU PROJET TERRITORIAL AU PROJET MÉTROPOLITAIN

David MANGIN

A partir de quelques projets en cours nous montrerons comment, depuis une vingtaine d'années, la fabrique de la ville nécessite des glissements d'échelles et l'intégration de nouvelles disciplines. A la maîtrise des tracés, voiries, découpages, espaces publics, règles d'édification, il faut ajouter aujourd'hui une réflexion sur les différentes mobilités, les écosystèmes, l'urbanisme commercial, l'appareil logistique, et prendre en compte les nouvelles relations entre opérateurs publics et privés.

15H30 PAUSE

16H00 TABLE RONDE

MODÉRATRICE: Michèle TRANDA-PITTION

INTERVENANTS: Les conférenciers, ainsi que,
Bassel FARRA, Erwan QUILLIEC et Nicole SURCHAT VIAL

ORGANISATION

SIA, SOCIÉTÉ SUISSE DES INGÉNIEURS ET DES ARCHITECTES, SECTION VAUD
FSU, FÉDÉRATION SUISSE DES URBANISTES, SECTION ROMANDE

ASSOCIATIONS PARTENAIRES

FSU, FÉDÉRATION SUISSE DES URBANISTES
SIA GPA, GROUPE PROFESSIONNEL DES ARCHITECTES
FAS, FÉDÉRATION DES ARCHITECTES SUISSES, SECTION ROMANDE
FSAP, FÉDÉRATION SUISSE DES ARCHITECTES PAYSAGISTES
GPA, GROUPE PROFESSIONNEL DES ARCHITECTES
UPIAV, UNION PATRONALE DES INGÉNIEURS ET ARCHITECTES VAUDOIS