

URBANITÉS

DÉBATS PUBLICS AUTOUR DU THÈME DE LA VILLE

Organisation: sia section vaud / Programme complet: www.vd.sia.ch

LE CONCOURS, UN OUTIL DE POLITIQUE CITOYENNE ?

LUNDI 4 DECEMBRE 2017, 18H30

Aula du collège de Villamont, Lausanne

Entrée par l'avenue de Villamont 4

Intervenants

GREGOIRE JUNOD

Syndic de Lausanne,
Directeur de la culture et du développement urbain

FRANCESCO DELLA CASA

Architecte cantonal de l'Etat de Genève

JEREMY HOSKYN

Architect ETH SIA, Amt für Hochbauten der Stadt Zürich

CONFERENCE EN ALLEMAND

Modérateurs

CHRISTIANE VON ROTEN

Architecte EPFL, Pont12 Architectes

MARC FROCHAUX

Architecte ETH, rédacteur revue Tracés

La culture du bâti concerne chaque citoyen; dès lors, pourquoi les jurys de concours d'architecture se font-ils à huit-clos? Quel rôle donner à la société civile concernée par un nouveau projet d'architecture? Souverain, le peuple a-t-il d'autres choix que de s'exprimer par le biais de la contestation?

Le citoyen doit-il participer aux délibérations du jury? Comme auditeur ou comme membre du jury? Comment cerner un public représentatif, compétent et engagé? Comment organiser un jury public, l'idée est-elle techniquement faisable?

Le politique fait-il preuve de démagogie lorsqu'il permet au citoyen de choisir le meilleur projet?

Assister à un jugement ferait la démonstration publique de l'extrême complexité des problèmes d'architecture. Qu'en pensent les professionnels: quelle est la responsabilité d'un jury?