URBANITÉS

DÉBATS PUBLICS AUTOUR DU THÈME DE LA VILLE

Organisation : sia section vaud / Programme complet : **www.vd.sia.ch**

RE-USE :

LA MÉTROPOLE ZÉRO-DÉCHET EST-ELLE UN MYTHE ?

LUNDI 1er FÉVRIER 2016, 18H30

au **forum d'architectures,lausanne**

Avenue de Villamont 4, Lausanne

Intervenants

JULIEN CHOPPIN

Architecte DPLG, cofondateur du collectif « Encore Heureux »,
concepteur de l'exposition « Matière Grise »

OLIVIER DE PERROT

Architecte ETH SIA, concepteur de la plateforme internet « SALZA.ch »
pour le réemploi des matériaux de construction

ALEXANDER RÖMER

Architecte, charpentier, initiateur réseau constructlab, membre du collective exyzt

DOMINIQUE BOURG

Professeur à l'Institut de géographie et de durabilité de l'UNIL
et vice-président de la Fondation Nicolas Hulot

Modérateur

YVES GOLAY

Chef de la Division Architecture et Ingénierie de l'Etat de Vaud,
adjoint de l'architecte cantonal

Débat organisé en partenariat avec le Groupe de travail Développement Durable du SIPAL

Un bâtiment représente une quantité importante de matériaux dont on se débarrasse le plus souvent lorsqu'il arrive en fin de vie. Pourtant, le potentiel de réutilisation des matériaux de construction est énorme. Et il questionne la manière dont on fait l'architecture dans un contexte où cette dernière aspire à se réinventer, entre contraintes environnementales, économiques et nouveaux usages.

Peut-on continuer à ne construire qu'avec des matériaux neufs et high-tech ? Notre société de consommation peut-elle vraiment faire fi du manque de ressources et continuer à déséquilibrer les rapports nord-sud sur notre planète ?

Le défi du réemploi doit être enseigné dans les écoles, amenant à repenser les modes de construction et les expressions architecturales. Parallèlement, l'industrie doit aussi développer et concevoir des matériaux à haut potentiel de réutilisation.

Le réemploi permet-il une architecture de qualité ? Est-il sexy, attrayant, moderne ? Ou n'est-il que l'apanage des babas cool ? Peut-il être économiquement intéressant ? Peut-on continuer à développer et soutenir toujours plus de complexité matérielle dans les éléments de construction au lieu de prôner le « small is beautiful » ?

En parallèle : exposition « Matière grise » créée par le Pavillon de l'Arsenal à Paris

canton de vaud — LIBERTÉ ET PATRIE

forum d'architectures,lausanne

AMIS D'URBANITÉS

Partenaire média TRACÉS

sia — société suisse des ingénieurs et des architectes section vaud

www.atelierpoisson.ch